|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **UNIVERSIDADE ESTADUAL DE FEIRA DE SANTANA****DEPARTAMENTO DE FÍSICA****PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ASTRONOMIA****MESTRADO PROFISSIONAL** |  |

**<NOME DO(A) DISCENTE>**

**<TÍTULO DO TFC>**

# **FEIRA DE SANTANA**

**<ANO>**

**<NOME DO(A) DISCENTE >**

**<TÍTULO DO TFC>**

Projeto de Trabalho Final de Curso apresentado ao Mestrado Profissional em Astronomia da Universidade Estadual de Feira de Santana como um dos requisitos do Programa.

**Orientador(a): xxx**

**Coorientador(a): xxx**

Temas do Programa de Mestrado:

( ) Erros Conceituais de Astronomia na sala de aula;

( ) Livros didáticos no ensino de Ciências e Geografia;

( ) História da Astronomia;

( ) O Big-Bang: a origem do Universo;

( ) Novas tecnologias aplicadas ao ensino de Astronomia;

( ) Elementos de Física e Matemática aplicados na Astronomia;

( ) Programa Espacial Brasileiro;

( ) Evolução Química do Universo: formação de elementos químicos e as primeiras moléculas;

( ) Produção e Utilização de Materiais Didáticos em Astronomia;

( ) Divulgação Científica em Astronomia;

( ) Energia Solar: uso e aplicações

# **FEIRA DE SANTANA**

**<ANO>**

**LISTA DE ILUSTRAÇÕES (Opcional)**

**LISTA DE TABELAS (Opcional)**

**LISTA DE ABREVIATURAS E SIGLAS (Opcional)**

**LISTA DE SÍMBOLOS (Opcional)**

**SUMÁRIO**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Introdução | xx |
| 2 | Fundamentação Teórica | xx |
| 3 | Metodologia | xx |
| 4 | Recursos necessários para a execução | xx |
| 5 | Cronograma de Execução | xx |
|  | Referências | xx |
|  | Apêndice | xx |
|  | Anexo | xx |

**FORMATAÇÃO DO PROJETO PARA A ENTREGA\*:**

Quanto à apresentação do projeto, a NBR 15287 (ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS, 2011b, p. 6) recomenda:

a) textos digitados em cor preta, podendo utilizar outras cores somente

para as ilustrações;

b) fonte tamanho 12 para todo o trabalho, excetuando-se citações de mais de três linhas, notas de rodapé, paginação, legendas e fontes das ilustrações e das tabelas, que devem ser em tamanho menor e uniforme;

c) espaçamento 1,5 entrelinhas, excetuando-se as citações de mais de três linhas, notas de rodapé, referências, legendas das ilustrações e das tabelas, tipo de projeto de pesquisa e nome da entidade, que devem ser digitados em espaço simples;

d) as referências, ao final do trabalho, devem ser separadas entre si por um espaço simples;

e) impressão em papel branco ou reciclado, no formato A4 (21 cm × 29,7 cm);

f) margens: para o anverso, esquerda e superior de 3 cm e direita e inferior de 2 cm; para o verso, direita e superior de 3 cm e esquerda e inferior de 2 cm;

g) iniciar os elementos pré-textuais no anverso da folha;

h) digitar os elementos textuais e pós-textuais no anverso e verso das folhas.

**\*ATENÇÃO: ESTA FOLHA DEVERÁ SER APAGADA, NÃO DEVERÁ SEGUIR JUNTO AO PROJETO. É APENAS PARA ORIENTAÇÃO.**

**1. INTRODUÇÃO**

\* A NBR 15287 (ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS, 2011b, p. 5) normatiza que “No texto introdutório devem ser expostos **o tema do projeto**, o **problema a ser abordado**, a(s) **hipótese**(s), quando couber(em), bem como o(s) **objetivo**(s) a ser(em) atingido(s) e a(s) **justificativa**(s).” Na justificativa é importante destacar a relevância e as contribuições do trabalho em termos acadêmicos e em benefícios que o resultado poderá trazer, evidenciando os objetivos da pesquisa (SEVERINO, 2016).

Elementos que são obrigatórios:

Tema do Projeto;

Hipóteses;

Problema a ser abordado (Norteador da pesquisa);

Objetivos (Geral e Específicos)

Justificativa

**2.** **FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA**

\* Segundo Salomon (2014) o marco teórico de referência para elaboração do projeto de pesquisa científica é fundamental desde a elaboração do problema, pois é a partir do conhecimento sobre determinado assunto que o pesquisador formula a problemática e as hipóteses para a realização da pesquisa.

**Por meio das referências consultadas, selecionadas e utilizadas naquela pesquisa específica, situa-se o leitor quanto à relevância e à formulação e operacionalização de conceitos, definições e noções sobre a investigação proposta**.

Segundo Pádua (2011b) e Salomon (2014), a literatura que vai compor o referencial teórico **deve esclarecer, fundamentar e trazer subsídios para a discussão e a análise do tema proposto para a pesquisa(buscar referências atuais)**. Porém, o referencial teórico do projeto contempla o essencial, pois é para o relatório/Dissertação da pesquisa que se busca um levantamento mais completo.

**3.METODOLOGIA**

Na metodologia deve-se descrever a abordagem de pesquisa, se é qualitativa, quantitativa, ou qualiquantitativa. Tipos de pesquisa/Método (experimental, estudo de caso, estudo bibliográfico, observação, observação participante, pesquisa-ação, survey, etc.). Ferramentas de coletas de informações/dados. Dependendo do Tipo ou método de pesquisa, serão necessários itens, como fases, estratégias e técnicas operacionais, referentes à amostragem, coleta e análise de dados e teste de hipóteses (se houver) (SALOMON, 2014).

Para Barros e Lehfeld (2014), depois de definido o que se pretende estudar, é preciso buscar os procedimentos metodológicos (como) e o instrumental técnico (com quê). Isso significa traçar o caminho sistematizado para a execução do projeto de pesquisa, indicando: métodos e técnicas para coleta de dados; seleção e localização das fontes de informações bibliográficas e de campo; configuração do universo de pesquisa e das técnicas de amostragem; e forma de coleta e análise de dados.

**4. RECURSOS NECESSÁRIOS PARA A EXECUÇÃO DO PROJETO**

**5. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO**

* Sugestão de cronograma (poderá ser utilizado outro tipo de cronograma desde que deixe claras as etapas de execução):

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Etapa/Atividade** | **Ano 1** | **Ano 2** | Ano 3 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**REFERÊNCIAS**

**GLOSSÁRIO (Opcional)**

**APÊNDICE**

* Atenção: Os trabalhos a serem desenvolvidos no MPAstro devem considerar o Termo de Consentimento Livre e Esclarecido (TCLE) assinado pelos alunos que participarão da pesquisa ou seus responsáveis. Caso sejam adultos (alunos ou professores) também deverá ser considerada a assinatura destes componentes do projeto no termo;
* O TCLE em branco deve ser incluído no apêndice do trabalho;
* O modelo do TCLE encontra-se na página do programa, na aba "arquivos", no diretório TCLE.

**ANEXO (Opcional)**

* **Qualquer material utilizado que não seja de autoria própria**